



ESTHER BARNIOL

Esther Barniol Estudi

Nom de la teva empresa

El nom de la meva empresa és el meu, Esther Barniol Estudi, és una marca personal i té més de 20 anys.

Quin càrrec ocupes?

Suposo que ara està de moda dir-ne CEO o directora, a mi m'agrada més dir directora creativa.

A què es dedica la teva empresa?

La meva empresa està especialitzada en crear imatge de marca amb identitat visual i disseny de pàgines web, però també en els últims anys hem començat a obrir una nova línia de negoci que és la de formació.

Com has arribat fins on ets ara?

He arribat aquí amb molta perseverança, tossuderia, treballant moltes hores, prenent moltes decisions cada dia i estant sempre al peu del canó...

Vaig acabar d'estudiar i tenia clar que treballaria del que havia estudiat, no hi havia pla B, vaig treballar en alguna agència de publicitat a Barcelona però de seguida vaig tornar cap a casa i em vaig posar pel meu compte per poder trobar la llibertat creativa que no tenia. A dia d'avui no té res a veure de com treballàvem fa 20 anys, per tant sempre hem d'estar a la última, innovant i estant al cas del què necessita el mercat.

Quina és la importància de tenir presència, una marca i saber comunicar?

Total! Avui en dia una marca que no comunica és una marca que no existeix, si nosaltres sabem què fem però no ho comuniquem al món, no arribarà a ningú per comprar-nos els nostres productes i/o serveis, per tant a dia d'avui necessitem comunicar i que la gent sàpiga qui som, què fem i per a qui ho fem.

Perquè t'has especialitzat a donar visibilitat a emprenedores?

És una cosa que va anar arribant sola, o sigui, l'estudi té 20 anys d'experiència, nosaltres vàrem començar a treballar com gairebé comencen tots els projectes, per familiars i amics, a partir d'aquí van començar a arribar projectes externs, empreses externes, i hem treballat per moltes empreses del Berguedà, sobretot immobiliàries i constructores. Amb això arriba la primera gran crisi i la nostra cartera de clients comença a prescindir dels nostres serveis, aquí hi ha un abans i un després, el projecte de l'estudi es va alentir molt...

Llavors jo, paral·lelament a l'estudi, en disposar de més hores lliures, munto un altre projecte que és Casa la iaia. Aquest és un projecte per oferir tallers de tots tipus, handmade, costura, ganxet, etc. on aquí el públic eren només dones i, sense preveure-ho, va anar creixent molt.

Arriba un moment en que la feina de l'estudi torna a sortir, les empreses tornen a comunicar amb nosaltres, però amb aquesta branca que jo havia iniciat de Casa la iaia les dones que venien a fer tallers comencen a muntar els seus propis projectes arrel de quedar-se sense feina, una maternitat o canvi de vida i a partir d'aquí comencem a especialitzar-nos en aquest tipus de marca i dona ja que aquestes comencen a confiar en el nostre estudi.

A dia d'avui jo comunico en femení, tot i que tinc homes com a clients, ja que el 90% dels meus clients son dones.

El millor i el pitjor de la teva feina.

El millor: poder ajudar a les empreses o aquestes dones que arriben perdudes a l'inici del projecte i poder ajudar-les i empoderar-les a que ho poden fer, és molt gratificant veure com poden viure d'això.

El pitjor: la incertesa que hi ha al capdavant de l'empresa, i més la que tenim en els últims temps.



Tens algun referent a nivell professional? Qui? Per què?

Professionalment tinc alguns dissenyadors que m'agraden, però mai he tingut un referent molt marcat. Personalment, tinc dues clientes que fa 4 anys van entrar a l'estudi pràcticament sense nom i a dia d'avui son marques consolidades, l'Ona de TOCS i l'Ester de MON AROMA, per mi aquestes són dues referents.

Una fortalesa i una debilitat.

Una debilitat: treballar massa, m'agrada tant la meva feina que se'm fa difícil desconnectar.

Una fortalesa: Soc optimista i sempre tiro endavant, busco la solució i trobo el camí.

Per què t'has quedat al Berguedà?

Jo vaig tornar al Berguedà per amor, i ara segurament no podria marxar d'on soc, Gironella és on tinc la família i els amics, m'hi sento a casa.

Quin és el teu lloc preferit del Berguedà?

Aquí al costat de l'estudi, que era casa els meus avis, hi ha un bosquet amb un rierol on vaig quan vull desconnectar.